



## Reb Concours, la Lancia Lambda spider vince il titolo di "Bella come Roma"



*I 60 modelli protagonisti a Villa Alberico nel Parco archeologico dell'Appia antica della quarta edizione della rassegna di auto epoca*

09 GIUGNO 2023

ROMA - La Lancia Lambda spider del 1925 carrozzata Casaro è l'automobile "Bella come Roma". L'architetto Benedetto Camerana, presidente della 4° edizione del Reb Concours, l'ha scelta tra 60 modelli esposti a Villa Alberico nel Parco Archeologico dell'Appia Antica.



A suo giudizio la vettura rappresenta degnamente “la bellezza classica di Roma” e, da quasi centenaria, testimonia l’ingegno e la lungimiranza di quei carrozzieri torinesi che hanno fatto conoscere al mondo la purezza del nostro design. E poi, da presidente del Mauto, Museo Nazionale dell’Automobile, Camerana ha dato la parola ad un’altra terna di esperti, le tre donne che dirigono altrettanti musei (Mille Miglia, Nicolis e Fratelli Cozzi).



“Le signore dei motori “ hanno scelto all’unanimità l’Alfa Romeo 6C Berlinetta del 1937. Silvia Nicolis del Museo Nicolis ha rappresentato la genialità italiana con l’esposizione (fuori concorso) della rara Zanussi 1100 Sport del 1952 ed il suo fascino senza tempo, testimonianza della maestria creativa made in italy e dell’indissolubile legame tra l’automobile e il design. Opera di Fioravante Zanussi e carrozzata dai Fratelli Vendrame di Treviso, è un pezzo unico, esempio delle auto “Speciali da corsa”, realizzate in Italia negli anni 50.



Sei le categorie in gara che sono state giudicate da esponenti della società civile e delle istituzioni basandosi unicamente sull’emozione suscitata dai singoli modelli. Paolo Liguori, direttore di Tgcom 24, ha scelto “la più televisiva” la Rolls Royce Phantom III del 1937 protagonista del film Agente 007 missione Goldfinger,



la giornalista e opinionista televisiva Sara Manfuso quella fra le “young timer” che l’ha maggiormente attratta la Ferrari 550 Maranello Fiorano del 1999; Francesca Lo Schiavo, ha premiato la Rolls Royce Phantom I del 1929 per “le anteguerra”, mentre il neo direttore dell’Unità Piero Sansonetti ha eletto la regina fra le “popular” la Fiat 600 Multipla del 1961 (per “le Bianchine” categoria a parte, dominus del giudizio il comandante generale della Guardia Costiera Nicola Carlone che ha premiato la Autobianchi Bianchina Berlina del 1966).



L'attrice Serena Autieri si è lasciata emozionare emozionare dall' Alfa Romeo Giulietta Sprint del 1960 e infine il giudizio sulle "open" vinto dalla Jaguar E-Type OTS 4.2 del 1965 è stato affidato a Ilaria Capitani, vice direttore informazione e approfondimenti di Rai 3. Il Presidente di Giuria Benedetto Camerana ha consegnato infine il premio più importante all'auto "Bella come Roma" la Lancia Lambda spider Casaro del 1925. Valerio Berruti, responsabile di Repubblica Motori, ha assegnato il premio "Aci storico" alla Lamborghini Miura S del 1969 mentre il premio "gentleman Award" è stato conferito da Luca Giannelli, capo redattore LA7 News alla Lancia Aurelia B52 del 1952.



Come ogni anno a concludere le due giornate del REB il concerto della Fanfara della Polizia di Stato. Da sottolineare altre due partecipazioni all'edizione 2023 che fanno bene al cuore: contorno di 300 ragazzi dell'Istituto tecnico Gerini del corso di restauro e riparazione veicoli a motore (una professione che rischia di scomparire e mette in apprensione tutti gli amanti delle storiche); e una doppia postazione "Cuori e Motori", la campagna di prevenzione per le malattie cardiache promossa dall'Istituto Nazionale per le Ricerche Cardiovascolari